

कक्षा :- ग्यारहवीं

विषय :- हिंदी युवकभारती

(शालेय वर्ष २०२०-२१ हेतु)

अ.क्र.	पाठ का नाम/ इकाई का नाम	पृष्ठ क्र.	विधा/कौशल्य	स्वयं अध्ययन हेतु आशय विवरण	कारण
१	मेरा भला करने वालों से बचाएँ	१३-१४	व्यंग्य	पूर्ण पाठ (शब्दसंपदा, प्रश्न ६ छोड़कर)	व्यंग्य का आनंद विद्यार्थी लेते हैं।
२	कलम का सिपाही	२७-३३	रेडियो रूपक	पूर्ण पाठ (शब्दसंपदा, प्रश्न ६ छोड़कर)	सरल हैं पढ़कर समझ सकते हैं।
३	गजलें	४६-४९	गजल	पूर्ण पाठ (अलंकार छोड़कर)	विद्यार्थी गजल गाकर आनंद ले सकते हैं।
४	सहर्ष स्वीकारा है	६१-६४	नई कविता	पूर्ण पाठ (प्रश्न ६ छोड़कर)	केंद्रीय भाव, अर्थ के लिए कालांश अधिक लगता है।
५	ई-अध्ययन : एक नई; दृष्टि	९४-१०१	आलेख	पूर्ण पाठ	तकनीकी संबंधी जानकारी विद्यार्थी आत्मसात करते हैं।

टीप - स्वयं अध्ययन के पाठों और उससे संबंधित कृतियों को मूल्यमापन में ना पूछें। इन पाठों में आए शब्द संपदा, प्रश्न ६, अलंकार (व्याकरण) संबंधित कृतियाँ मूल्यमापन में पूछ सकते हैं।

ज्ञानदा

कक्षा :- बारहवीं

विषय :- हिंदी युवकभारती

(शालेय वर्ष २०२०-२१ हेतु)

अ.क्र.	पाठ का नाम/इकाई का नाम	पृष्ठ क्र.	विधा/कौशल्य	स्वयं अध्ययन हेतु आशय विवरण	कारण
१	निराला भाई	5-११	संस्मरण	पूर्ण पाठ (शब्दसंपदा, रस छोड़कर)	दो लेखकों का परिचय अतः अधिक कालांश की आवश्यकता है।
२	सच हम नहीं, सच तुम नहीं	१२-१५	नई कविता	पूर्ण पाठ (शब्दसंपदा, प्रश्न ६ छोड़कर)	विद्यार्थी पढ़कर समझ सकते हैं।
३	कोखजाया	5७-६३	अनूदित साहित्य	पूर्ण पाठ (शब्दसंपदा, प्रश्न ६ छोड़कर)	रोचक हैं, विद्यार्थी सरलता से पढ़ सकते हैं।
4	लोकगीत	६4-६8	लोकगीत	पूर्ण पाठ (शब्दसंपदा, प्रश्न ६ छोड़कर)	लोक परंपरा से जुड़ा होने के कारण विद्यार्थी आनंद ले सकते हैं।
5	प्रकाश उत्पन्न करनेवाले जीव	१००-१०4	शोधपरक लेख	पूर्ण पाठ	विद्यार्थी विज्ञान संबंधी ज्ञानवर्धक जानकारी प्राप्त कर सकते हैं।

टीप - स्वयं अध्ययन के पाठों और उससे संबंधित कृतियों को मूल्यमापन में ना पूछें। इन पाठों में आए शब्द संपदा, प्रश्न ६, रस (व्याकरण) संबंधित कृतियाँ मूल्यमापन में पूछ सकते हैं।

अपतकाल